

# Expériences professionnelles

2012

**Participation aux marchés hebdomadaires des antiquaires**  
Place Viarme à Nantes ; au M.I.N. (marché mensuel) à Nantes.

2011

Avril-Juillet

**Centre de CONSERVATION DU QUÉBEC**

Québec, 3 mois, sous la direction de Blandine Daux (diplômée de Paris 1) et André Bergeron (diplômé de Queen's).

2010

Décembre-Février **Atelier -Laboratoire SAINT-JEAN L'AIGLE**

Herserange-Longwy, 3 mois, sous la direction de Jacques G. Peiffer (docteur ès sciences des céramiques et MOF).

Octobre-Novembre **Atelier DE CHILLAZ**

Paris, 2 mois sous la direction de Cécile De Chillaz (diplômée de la Cambre).

2009

Septembre

**Château de CHAMBORD**

Chambord, 1 mois, sous la direction de Denis Grandemange (régisseur des collections).

2008

Septembre

**Château de VINCENNES**

Vincennes, 2 semaines, sous la direction de Bénédicte Reith.

Septembre

**Atelier CARPENTIER**

Charenton-le-Pont, 2 semaines, sous la direction de Candice Carpentier (diplômée de l'école de Condé).

Juin

**Atelier BOUCHER**

Le Havre (76), 1 mois, sous la direction de Stéphanie Boucher (diplômée de l'école de Condé).

## Formation

**MASTER en Restauration-Conservation du Patrimoine, 2011**

spécialité Céramique  
(École de Condé à Paris)

**LICENCE Arts-Plastiques, 2006**

(Université Haute - Bretagne II à Rennes)

**BACCALAUREAT Général série Littéraire, 2003**

option Arts-plastiques et Cinéma Audiovisuel  
(Lycée Saint STANISLAS à Nantes)

## Salons professionnels

Trois jours de Viarme (Mai 2012) (Nantes, 44)

Journées européennes des métiers d'art (Mars-Avril 2012) (Musée de la Faïence de Malicorne, 72)

Salon « antiquité brocante » (Février 2012) (Carquefou, 44)

Journées du Patrimoine (2009 et 2011) (Château de Chambord, 41 ; (Préfecture de Nancy, 54)